



Liste de matériel

Pôle technique

VILLE DE PLAISIR

13, rue Romain Rolland

78370 Plaisir

Tel : 01 30 07 55 53

Pole-technique@ville-plaisir.fr

Annexe : Dossier Technique 2025



SOMMAIRE

Informations générales	1
Contacts.....	2
Matériel son.....	3
Matériel Backline	3
Matériel Lumière	4
Distribution électrique	4
Matériel vidéo.....	4
Structure et plateau	5

<p>Équipe technique : Pôle technique événementiel.</p>		
<p>Domaine de compétences :</p>		
<ul style="list-style-type: none">- Son, éclairage, vidéo, plateau, rigg, décoration, conception et pilotage de projet événementiel, sécurité du public.		
<p>Intervention sur les équipements suivant de la ville de plaisir :</p>		
Pôle Technique	pole-technique@ville-plaisir.fr	
Régisseur Son & Vidéo	Julien Goutte Broze	
Technicien Son & Vidéo	Stéphane ZEDET	
Régisseur Lumière / Electro	Gerald Juniet	
Technicien Lumière / Electro	Matéo Plasson	
Régisseur Plateau / Maintenance bâtiment	Hervé Dupuyds	
Apprenti Technicien	Freïa Dorey Jakobsson	
Régisseur Général :	Denis Waldburger	
Directrice Administrative :	Yvette PERRIN-MORYAS	
Directeur Technique:	Frédéric FLAMAND	

I/ Matériel SON :

a) Les Micros :

Shure :	Sennheiser :	AKG :	Beyer Dynamic :	Audio Technica :	Neuman :			
1 x Beta91 10 x SM 58 1 x Beta58 9 x SM57 3 x Beta98 1 x B87A 6 x BG81	2 x MD421 2 x E606 6 x E604 1 x BF504 1 x MD441 1 x E904 4 x MKH416 2 x E835	2 x C414 2 x C451B 3 x C535 2 x D3700M	1 x M88TG 2 x M201TG	2 x AT4041 2 x PZM U851A 2 x AT871	4 x KM184 1 x kms105			

DI

12 x BSS AR133

Micro HF :

2 x EW500 G4 tête e835
1 x QLX D4 beta 58

b) La sonorisation :

1 x Yamaha QL1
1 x Yamaha CL5
1 x Yamaha Rio 3224-D2
1 x Yamaha Rio 1608-D2
1 x Digidesign SC48
1 x Allen and Heath SQ5
1 x Allen and Heath Dlive S5000
1 x Allen and Heath DM48 UFX
1 x Allen and Heath DX168
12 x L'acoustics x12
2 x L'acoustics x15
2 x L'acoustics 8XT
3 x L'acoustics La4x
4 x Nexo PS15
2 x Nexo LS400
1 x Nexo NXamp
1 x Splitter XLR son / x 40 paires

2/ Matériel Backline :

1 x Batterie SONOR ESSENTIAL FORCE : (Grosse caisse 22", caisse claire 14", 2 toms 13", tom basse 16")
2 x Batteries PEARL EXPORT ELX (studios de répétitions)
1 x Baffle basse Ampeg PF-410HLF + Tête Ampeg PF-500 Portaflex
1 x Ampli basse Ampeg SVT 810 + Tête SVT CL
1 x Ampli basse PEAVEY TNT 115 BXR
1 x Ampli basse HARTKE HA 1200
1 x Ampli basse FENDER BX
1 x Ampli guitare MARSHALL VALVESTATE VS 100 (2 corps)
1 x Ampli guitare MARSHALL VALVESTATE 2000 140W (2 corps)
1 x Ampli guitare FENDER MUSTANG VI
1 x Ampli guitare FENDER CHAMPIONS 100
1 x Ampli guitare FENDER HOT ROD deluxe 112 40 W
1 x Ampli guitare FENDER FM 65 R 65 W
1 x Ampli guitare FENDER FRONTMAN 212R 100 W
1 x Ampli guitare FENDER TWIN REVERB
1 x PIANO ELECTRONIC YAMAHA (88 Touches, 10 sons et pédalier)
4 x STANDS CLAVIER
4 x STANDS GUITARE
4 x STANDS AMPLI

3/ Matériel Lumière :

2 x Splitter DMX x6

a) Projecteurs Traditionnels :

Découpes	PC	Cycliodes	PAR 64	PAR LED
7 x R.Juliat 613sx	30 x ADC C101	12 x RJ	50 x PAR64 220v long noir	12 x Starway
2 x R.Juliat 613s	8 x R.Juliat 329 HPC	12 x ADB	4 x barres ACL de 4 PAR64 110v CP60	PARKOLOR120
7 x R.Juliat 614sx				
4 x R.Juliat 614s				
6 x R.Juliat 713sx				
6 x R.Juliat 714sx				

1 x R.Juliat Super Korrigan – poursuite HMI 1200 –

1 x FL1300 Blinder

b) Projecteurs automatiques :

6 x Contest FUSION 180 (lyre hybride)
4 x Contest EVORA-FLEX 15 R (lyre spot)
6 x Chauvet Rogue R1 beam/wash
8 x Chauvet Rogue R2x
4 x Chauvet Rogue R2E spot
1 x Martin Atomic 3000
1 x Stroboscope de type Atomic 3000

c) Pupitre de commande :

1 x ETC – Congo junior / AVAB
1 x ETC – GIO
1 x MA Lighting – GrandMa3 light

4/ Distribution Electrique

Câbles :

1 x Câble tétra phases + neutre + terre avec connecteur PI7 32A 5m
2 x Câble tétra phases + neutre + terre avec connecteur PI7 32A 10m
1 x Câble tétra phases + neutre + terre avec connecteur PI7 32A 30m
2 x Câble tétra phases + neutre + terre avec connecteur PI7 63A 10m
1 x Câble tétra phases + neutre + terre avec connecteur PI7 125A 5m
1 x Câble mono phase + neutre + terre avec connecteur PI7 32A 5m
2 x Câble mono phase + neutre + terre avec connecteur PI7 32A 10m

Armoires :

1 x Sabot de distribution tétra phases + neutre + terre PI7 32A vers 12 PC 16A
1 x Boîtier de distribution tétra phases + neutre + terre PI7 63A vers 2 x PI7 32A
1 x Boîtier de distribution tétra phases + neutre + terre PI7 32A vers 3 x PI7 32A monophasé
3 x Boîtier de distribution mono phase+ neutre + terre PI7 32A vers 6 x PC16

5/ Matériel vidéo :

Diffusion :

1 x Epson EB-L1755U (15000 lumens)
1 x Epson ELPLM15
1 x Epson ELPLW05
1 x Epson ELPLM11
2 x Nec E828 avec support bain de pied
1 x Moniteur 7" hdmi

Prise de vue :

1 x Sony Handycam E-Mount

1 x JVC Live Streaming 4K CAM

Mélangeur :

1 x BlackMagic Design/ Atem Pro ISO en valise avec écran intégré

Connections :

6 x BlackMagic Design Convertisseur SDI/HDMI bidirectionnel

2 x BlackMagic Design Distributeur SDI

1 x Lindy – 4 port splitter HDMI

6/ Structure et plateau :

Structure et moteurs :

8 x ASD 290 triangle 2m

2 x moteurs 500Kg, chaîne 8m

2 x pince IPN 250Kg

2 x pince IPN 1T

6 x Poulières à roulement à bille

8 x praticable 2x1m 750Kg/m²

3 x praticable 1x1m 750Kg/m²

2 x praticable 1x1m triangle

2 x praticable 1x2m triangle rectangle gauche et droite

40 x pieds 20cm

40 x pieds 40cm

16 x Mètre linéaire de garde-corps

4 x praticable 1x1m en cercle (2m de diamètre)

2 x praticable 1.5x1.5m en cercle (3m de diamètre, demi-cercle)